

1. W podanym niżej fragmencie wskaż 3 różne środki poetyckiego obrazowania, podaj ich nazwy i określ ich funkcje.(9p.)

*„Chmurki wróżą pogodę, lekkie i świecące
Tam jako trzody owiec na murawie śpiące,
ówdzie nieco drobniejsze jak stada cyranek.
Na zachód obłok na kształt rąbkowych firanek
Przejrzysty, sfałdowany, po wierzchu perłowy
po brzegach poślacany, w głębi purpurowy.”*

2. Narysuj wykres podanego niżej zdania pojedynczego. Nazwij wszystkie części zdania i części mowy.(10p.)

Do siódmej klasy nieoczekiwanie doszła nowa, sympatyczna uczennica.

3. Wybierz poprawną formę podanych wyrazów.(5p.)

Wlałam **półtora/ półtorej** szklanki mleka.
Nadziewał kawałki mięsa na **rożen/ rożno**.
Włóż pod **swetr/sweter** podkoszulek/ podkoszulkę.
Na talerzu leżało 5 **klusek/ klusków**.

4. Wyjaśnij znaczenie podanych frazeologizmów.(4.)

Kłąć uszy po sobie-
Mieć węża w kieszeni-
Nie zasypiać gruszek w popiele-
Być alfą i omegą-

5. Określ, jaką częścią zdania jest wyraz „kwiat” w każdym podanym niżej zdaniu.(4p.)

Zapach kwiatów najsilniejszy jest wieczorem.
Kwiaty powinny rosnać w każdym ogrodzie.
Wśród kwiatów przyjemnie jest odpoczywać.
Bardzo lubię wszystkie kwiaty.

Powodzenia!